



2017-2018

Mitsubishi Asian Children's Enikki Festa

三菱アジア子ども絵日記フェスタについて

私どもは、アジアの子どもたちが

互いの文化を理解、尊重し、ともによりよい未来を築くことを願って、

1990年より「アジアの子どもたちの絵日記」事業を主催してまいりました。

前回の第12期事業では、

アジア各国・地域の子どもたちから49,991作品ものご応募をいただきました。

これまでの応募総数は685,502作品に達しております。

第13期事業となる今回も、日本を含むアジア24の国・地域から絵日記を募集します。

また2018年夏、横浜・東京にて「国際表彰式・交流プログラム」を開催する予定です。

主催

三菱広報委員会

アジア太平洋ユネスコ協会クラブ連盟

公益社団法人 日本ユネスコ協会連盟

後援

ユネスコ(国連教育科学文化機関)(2017年3月現在申請中)

参加国・地域：日本を含むアジア24の国・地域(予定)

バングラデシュ、ブータン、ブルネイ、カンボジア、中華人民共和国、インド、インドネシア、カザフスタン
大韓民国、ラオス、マレーシア、モルディブ、モンゴル、ミャンマー、ネパール、パキスタン、フィリピン、シンガポール
スリランカ、チャイニーズ・タイペイ、タイ、東ティモール、ベトナム(アルファベット順)、日本

ご質問は右記まで
お問合せください。

応募と作品に関するお問合せ

三菱アジア子ども絵日記フェスタ実行委員会事務局
TEL.03-5777-6825 FAX.03-5777-5351
E-mail:enikki@cicinc.co.jp

応募作品は右記まで
お送りください。

作品送付先

〒105-0004
東京都港区新橋5-9-1新橋5丁目ビル1F
三菱アジア子ども絵日記フェスタ作品募集係

下記ホームページをご覧ください。応募の詳しい概要や応募申込書がダウンロードできます。
さらに本事業の第1期から第12期の全入賞作品をはじめ、本事業の概要を紹介しておりますので、どうぞご覧ください。
<http://enikki.mitsubishi.or.jp>

アジア 絵日記

検索



2017-2018

三菱アジア子ども絵日記フェスタ

さく ひん おう ぼ よう こう

作品応募要項

アジアは、
きみのことを
いっぱい、
知りたい。



あなたの生活を描いた絵日記を募集します。

絵日記で、アジアの国々の生活をともに理解しあうこの催し。

今回も24の国・地域から広く募集します。

テーマは「伝えたいな、私の生活」です。

さあ、きみも5枚の絵日記で、アジアの友だちに、自分の暮らしを楽しく伝えてください。

募集作品 “絵日記”1作品5枚つづり
(連続した5日間のことでなくてもけっこうですが、必ず5枚を1セットとしてください。)

募集対象 6歳～12歳(応募時点)

募集期間 2017年6月1日(木)～2018年1月12日(金)[当日消印有効]

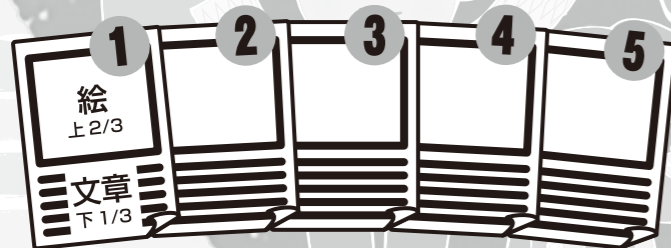
主催 三菱広報委員会 アジア太平洋ユネスコ協会クラブ連盟 公益社団法人 日本ユネスコ協会連盟

後援 ユネスコ(国連教育科学文化機関)(2017年3月現在申請中)

テーマ 「伝えたいな、私の生活」—— 作品の題材は自由です。
ふだんの生活の中で、あなたがアジアの友だちに伝えたい、紹介したいと思うことを絵日記にして描いてください。例えば、暮らしの中の習慣、行事、自然風土、好きな遊び、家族や友だち、学校での出来事、お祭りや伝統芸能など、様々な題材で描いてください。

描き方 ● A4サイズの紙を縦(タテ)に使い、表(オモテ)面の上(2/3)に絵、下(1/3)に文章をまとめてください。
紙はA4サイズであれば何を使ってもけっこうです。
● 文章の縦書き、横書きは問いません。
● 絵は絵の具、色鉛筆、クレヨンなど何を使ってもけっこうです。

送り方 ● 必ず1名につき絵日記作品5枚1組と応募申込書を1セットとしてご応募ください。
● 5枚の絵日記の裏に、それぞれ作者の名前と1～5までの通し番号を書いてください。
● 5枚の絵日記は、のりやホッチキスでとめたり、パウチなどの加工をせず、クリップなどを使用して作品を傷つけないようにまとめてください。



応募基準 ①オリジナルで未発表のものであること
既存の絵本・漫画などからの模写、商標権・肖像権に抵触する可能性のある切り抜き、新聞・雑誌・広告などの切り貼りは選考対象となりません。
②画材・鉛筆などを使って、作者が絵と文章を直接紙に描いた作品であること。
文章部分がタイプアウトされた作品やコンピューターなどで描いたデジタル作品は選考対象となりません。

国際選考基準 ①各国・地域のお国柄(文化、民族性、習慣、生活、自然風土など)が表現されているか。
②絵や日記に子どもらしい感性や視点を感じられるか。
③構成力、アイデア、丁寧さといった作品の完成度がみられるか。
④取り上げる題材がバラエティに富んでいるか。

※応募された作品はお返しいたしませんので、あらかじめご了承ください。応募された作品の一切の権利は主催者に帰属します。
※本イベントに参加申し込みをする際に提出された個人情報は実行委員会事務局にて一括管理し、その使用はイベントを運営するにあたり必要な場合のみとし、その他の用途では一切使用いたしません。

選考委員



委員長
さとう いちろう
佐藤一郎
洋画家
東京芸術大学名誉教授
金沢美術工芸大学教授



副委員長
さいとう めお
齋藤芽生
洋画家
東京芸術大学准教授



委員
C.W. ニコル
作家



委員
おおishi よしの
大石芳野
写真家



委員
いけがみ あきら
池上彰
ジャーナリスト
名城大学教授



委員
さとなか まちこ
里中満智子
マンガ家
大阪芸術大学教授

賞

● **グランプリ**
日本から1作品 受賞者には記念メダルと楯を贈呈いたします。
副賞として、横浜・東京で開催される「国際表彰式・交流プログラム」にご招待いたします。
受賞作品は日本ユネスコ協会連盟発行の2019年オリジナルグリーティングカードの図面に採用され、世界のユネスコ加盟国に届けられます。

● **三菱広報委員会賞** ● **アジア太平洋ユネスコ協会クラブ連盟賞** ● **日本ユネスコ協会連盟賞**
日本からそれぞれ1作品ずつ 受賞者には表彰状と記念品を贈呈いたします。

● **優秀賞**
日本から4作品 受賞者には表彰状と記念品を贈呈いたします。

● **佳作**
日本国内の最終選考に残った作品には、佳作表彰状を贈呈いたします。

● **優秀団体賞**
優秀な作品を多数応募された団体には、優秀団体賞表彰状を贈呈いたします。

● **参加賞**
応募者全員に、オリジナルクリアファイルセット(A4)を贈呈いたします。

入賞発表

2018年4月予定の「国際選考会」終了後、通知いたします。

国際表彰式・交流プログラム(予定)

2018年7月末頃、横浜・東京にて各国・地域のグランプリ受賞者等をご招待し、「国際表彰式・交流プログラム」を開催いたします。
(参加各国・地域の受賞者同士の交流、地元子どもたちとの交流、名所訪問などを予定)
※不測の事態が発生した場合には中止します。

展示会(予定)

2018年日本国内



第13期
みつびし



2017-2018

三菱アジア子ども絵日記フェスタ

おうほ もうしこみしょ 応募申込書



なまえ (ふりがな)
お名前：

せいべつ おとこ おんな
性別： 男 ・ 女

ねんれい さい せいねんがっぴ せいれき ねん がつ にち
年齢： 歳 生年月日： 西暦 年 月 日

がっこうめい がくねん ねんせい
学校名： 学年： () 年生

〒 □□□-□□□□

※団体応募の場合、
右の3項目への記入は
任意です。

じたくじゅうしょ (ふりがな)
● 自宅住所：

じたくでんわばんごう
● 自宅電話番号：()-()-()

ほごしゃかた
● 保護者の方のE-Mail：

〒 □□□-□□□□

※団体応募の場合、
右の4項目は
必ずご記入ください。

がっこうじゅうしょ (ふりがな)
● 学校住所：

がっこうでんわばんごう
● 学校電話番号：()-()-()

たんとうしゃめい
● ご担当者名：

たんとうしゃかた
● ご担当者の方のE-Mail：

とも つた
アジアの友だちに伝えたいこと

※応募された作品はお返しいたしませんので、あらかじめご了承ください。応募された作品の一切の権利は主催者に帰属します。
※本イベントに参加申し込みをする際に提出された個人情報は実行委員会事務局にて一括管理し、その使用はイベントを運営するにあたり必要な場合のみとし、その他の用途では一切使用いたしません。